

**Управление образования Исполнительного комитета  
муниципального образования Казани  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств №4»  
Советского района г. Казани**

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
Протокол №1 от  
«27» августа 2024г



**Образовательная программа  
МБУДО «Детская школа искусств №4»  
Советского района г. Казани  
на 2024-2025 гг.**

## **Оглавление**

- I. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА
- II. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ
  1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
    - 1.1 Пояснительная записка
    - 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы.
    - 1.3 Годовой календарно-учебный график образовательного процесса
    - 1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы
  2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
    - 2.1.Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы.
    - 2.2.Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы
    - 2.3. Мониторинг эффективности реализации образовательным учреждением дополнительных общеобразовательных программ
  3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
    - 3.1. Организация образовательного процесса
    - 3.2. Учебные планы дополнительных общеобразовательных программ
    - 3.3. Описание кадровых условий реализации дополнительной образовательной программы
    - 3.4. Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников
    - 3.5. Организация методической работы
    - 3.6 Материально-технические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы
    - 3.7. Информационно-методические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы.

## I. Информационная справка

1.1. **Полное официальное наименование** Учреждения на русском языке: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №4» Советского района г. Казани.

Сокращенное на русском языке: МБУДО "ДШИ №4".

Полное на татарском языке: Казан шәһәре Совет районының "4 нче балалар сәнгать мәктәбе" муниципаль бюджет өстәмә белем бирү учреждениесе.

Сокращенное на татарском языке: «4нче балалар сәнгать мәктәбе».

«Детская школа искусств №4» Советского района г. Казани, далее именуемая - "Учреждение", создана на основании решения исполкома Казанского городского Совета народных депутатов № 324 от 12.04.1989г.

### **Юридический адрес:**

Республика Татарстан, 420140, г. Казань, Пр. Победы, д.108.

Школа осуществляет образовательную деятельность **на 3 площадках:**

- в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 144 с углубленным изучением отдельных предметов» Советского района г. Казани по адресу: 420140 г. Казань, проспект Победы, дом 108, тел.261-20-57

- в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Лицей №149 с татарским языком обучения» Советского района г. Казани (Приказ по Советскому РОО №8-53 от 03.09.2010 г.) по адресу: 420140 г. Казань, ул. Чишмяле, дом 5.

- в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Гимназия № 183» Советского района г. Казани по адресу:420140, г. Казань, ул. Минская, д. 47, тел. (8-843)590-54-77; (8-843)590-54-79

1.2. Учреждение финансируется за счет средств бюджета Республики Татарстан и бюджета муниципального образования города Казани путем выделения субсидий на выполнение муниципального задания, а также иных источников.

1.3. Учредителем Учреждения является муниципальное образование города Казани (далее - учредитель).

1.4. Основной целью деятельности Учреждения является осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

1.5. Учреждение ведет образовательную деятельность на основании **лицензии:**

серия 16Л01 № 0002504, регистрационный № 6605, выдана 01июня 2015 года Министерство образования и науки Республики Татарстан, действует бессрочно.

1.6. Учреждение является юридическим лицом, имеет Устав, лицевые счета, открываемые финансовым органом, печать, штампы, бланки со своим наименованием.

Учреждение является некоммерческой организацией – муниципальным учреждением, тип – бюджетное учреждение, вид – детская школа искусств.

## II. Общие положения

Образовательная программа разработана в соответствии с

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 12 мая 2019 года) "Об образовании в Российской Федерации") "Об образовании в Российской Федерации",

- приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам",

- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания",

- Уставом МБУДО «ДШИ № 4».

Образовательная программа определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса и направлена на:

создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;

удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;

обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического воспитания учащихся;

формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности;

формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям общества, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду;

□ формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

□ разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. Образовательная программа дополнительного образования содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации образовательной программы и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Республики Татарстан, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

**Целевой раздел включает:**

□ пояснительную записку;

□ планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы;

□ систему оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы дополнительного образования.

**Содержательный раздел** определяет общее содержание дополнительного образования и включает дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные общеобразовательные программы, ориентированные на достижение личностных и предметных результатов, в том числе программы отдельных учебных предметов;

**Организационный раздел** устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов дополнительной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

— учебный план МБУДО «ДШИ №4» как один из основных механизмов реализации дополнительной общеобразовательной программы;

— систему условий реализации дополнительной общеобразовательной программы.

МБУДО «ДШИ №4», реализующее дополнительные общеобразовательные программы, обязано обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

— с их правами и обязанностями в части формирования и реализации дополнительной общеобразовательной программы дополнительного образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательного учреждения;

— с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в учреждении.

## 1. Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

**Целями реализации** дополнительной общеобразовательной программы являются:

— обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

— становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации МБУДО

«ДШИ №4» дополнительной общеобразовательной программы предусматривает решение следующих **основных задач**:

— обеспечение соответствия дополнительной общеобразовательной программы требованиям Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 12 мая 2019 года) "Об образовании в Российской Федерации";

— обеспечение доступности получения качественного дополнительного образования, достижение планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы дополнительного образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

— выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;

— обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;

— взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнёрами;

— участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

— подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

— сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Дополнительные общеобразовательные программы реализуются посредством:

□ личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора Программы, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы на обучение по предпрофессиональной программе в области музыкального искусства.

Дополнительная общеобразовательная программа формируется с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей развития детей 6,5—18 лет.

### **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы.**

В 2024-2025 учебном году МБУДО «ДШИ №4» реализует следующие дополнительные предпрофессиональные программы:

№	Наименование программы	Срок реализации
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Скрипка»	8
3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Виолончель»	8
4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Аккордеон»	8
5.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Баян»	8
6.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Балалайка»	8
7.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Домра»	8
8.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Гитара»	5
9.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Гитара»	8
10	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Флейта»	8
11	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Саксофон»	8
12	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Ансамбль»	5
13	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	8
14	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сольфеджио»	8
15	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Слушание музыки»	3
16	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальная литература»	4
17	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра»	5

Все дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные программы в области искусства являются комплексными и состоят из исполнительских, музыкально-теоретических и хоровых учебных предметов.

Результатом освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты (скрипка)», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области музыкального исполнительства:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и в ансамбле;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
- умения аккомпанировать исполнению несложных вокальных или инструментальных музыкальных произведений;
- навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- навыков подбора по слуху, импровизации и сочинения в простых формах и жанрах;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений;

в области теории и истории музыки:

- знания музыкальной грамоты;
- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умения использовать полученные теоретические знания в работе над освоением музыкальных произведений;
- умения осмысливать музыкальные произведения, события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
- навыков восприятия элементов музыкального языка;
- сформированных вокально-интонационных навыков ладового чувства;



- навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;
- навыков анализа музыкального произведения;
- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- первичных навыков и умений по сочинению музыки.

Результатом освоения программы **«Искусство театра»** является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

- в области театрального исполнительского искусства:
- знания профессиональной терминологии;
- знания основ техники безопасности при работе на сцене;
- умения использовать выразительные средства для создания для создания художественного образа (пластику, мимику и т.д.);
- умения использовать приобретенные технические навыки при решении исполнительских задач;
- умения воплощать образную музыкальную и пластическую характеристику через приемы сценического движения;
- умения анализировать свою работу и работу других обучающихся;
- навыков владения основами актерского мастерства;
- навыков владения средствами пластической выразительности;
- навыков публичных выступлений;
- навыков использования упражнений для избавления от психологических проблем;

**Основы актерского мастерства:**

- знание основных жанров театрального искусства: трагедии, комедии, драмы;
- знание профессиональной терминологии;
- знание основ техники безопасности при работе на сцене;
- умение использовать основные элементы актерского мастерства, связанные с созданием художественного образа при исполнении роли в спектакле или концертном (конкурсном) номере;
- умение использовать полученные знания в создании характера сценического образа;
- навыки репетиционной работы;
- навыки по использованию театрального реквизита;
- навыки по анализу собственного исполнительского опыта.

**Основы сценической речи:**

- знание основных норм литературного произношения текста;
- умение работать с литературным текстом;
- навыки по использованию голосового аппарата, владению дыханием;
- навыки владения выразительными средствами устной речи;
- навыки по тренировке артикуляционного аппарата.

### Сценическое движение:

- знания в области физической культуры и техники безопасности при исполнении пластических заданий на сцене;
- знание технических приемов сценического движения для создания художественного образа;
- знание профессиональной терминологии;
- умение использовать элементы пластической техники при создании художественного образа;
- умение распределять движения во времени и пространстве;
- навыки владения средствами пластической выразительности, комплексом физических упражнений.

### Танец:

- знание основной терминологии в области хореографического искусства;
- знание элементов и основных комбинаций классического и народного сценического танцев;
- знание средств художественной выразительности при создании образа в танцевальном жанре;
- знание принципов взаимодействия музыкальных и танцевальных выразительных средств;
- История театрального искусства:
- знание основных эстетических и стилевых направлений в области театрального искусства;
- знание основных этапов развития театрального искусства;
- знание основных исторических периодов развития отечественного и зарубежного театрального искусства во взаимосвязи с другими видами искусств (изобразительным, музыкальным, хореографическим);
- знание истории возникновения и развития жанров театрального искусства;
- знание особенностей национальных традиций театрального искусства;
- знание театральной терминологии;
- знание классического и современного театрального репертуара;
- умение анализировать произведения театрального искусства с учетом их жанровых и стилистических особенностей
- навыки публичного выступления информационного характера в формате презентации.

В 2024-2025 учебном году МБУДО «ДШИ №4» реализует следующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

№	Наименование программы	Срок реализации
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фортепиано»	8
2.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Скрипка»	8
3.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Виолончель»	8

4.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Флейта»	6
5.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Флейта»	8
6.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Саксофон»	8
7.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Курай»	6
8.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Домра»	6
9.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Домра»	8
10.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Балалайка»	6
11.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Балалайка»	8
12.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Баян»	6
13.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Баян»	8
14.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аккордеон»	6
15.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аккордеон»	8
16.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гитара»	6
17.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гитара»	8
18.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокал»	8
19.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гармонь»	6
20.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Коллективное музицирование. Ансамбль»	4
21.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оркестр»	4
22.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ансамбль»	4
23.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы сценического мастерства»	5
24.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественное слово»	5
25.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сценическая практика»	5
26.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Классический танец»	6
27.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Народно-сценический танец»	6
28.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подготовка репертуара»	6
29.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ритмика и танец»	6
30.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Историко-бытовой и современный танец»	6
31.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Беседы о хореографическом искусстве»	6
32.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сольфеджио»	6(8)
33.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальная литература»	6(8)
34.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хоровое пение»	8
35.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Слушание музыки»	1
36.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Татарская музыкальная литература»	1
37.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эстрадное искусство»	3

Результатом освоения дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии

### **1.3 Годовой календарно-учебный график образовательного процесса**

Годовой календарно - учебный график образовательного процесса определяет его организацию, отражает срок реализации общеобразовательных программ, бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на учебные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся, каникулярное время.

Учебный график образовательного процесса построен в соответствии с графиком общеобразовательных школ: учебный год делится на четверти, включая время каникул.

Годовой календарно - учебный график образовательного процесса предусматривает:

- продолжительность учебных занятий– 33 недели;
- в учебном году предусматриваются каникулы объемом не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы; летние каникулы устанавливаются в объеме 12–13 недель за исключением последнего года обучения; осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, предусмотренные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования в общеобразовательных учреждениях.

Учебный график (в Приложении 1)

## **1.4 Система оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы (далее — система оценки) направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Основными функциями системы оценки являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы дополнительного образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основным направлением и целями оценочной деятельности является оценка образовательных достижений обучающихся.

Итоговая оценка результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы дополнительного образования определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

**Результаты промежуточной аттестации**, представляющие собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, отражают динамику формирования их знаний, умений и навыков. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является внутренней оценкой.

**Результаты итоговой аттестации** выпускников характеризуют уровень освоения дополнительной общеобразовательной программы.

В качестве средств **текущего контроля** успеваемости в ДШИ №4 используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование – по музыкально-теоретическим дисциплинам, академические концерты, прослушивания, контрольные уроки, зачеты – по исполнительским дисциплинам и др. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

**Промежуточная аттестация** проводится в форме контрольных уроков, зачетов, концертных выступлений и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих четверть или полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Для обучающихся по Дополнительным общеразвивающим программам в процессе промежуточной аттестации в учебном году рекомендуется устанавливать не более четырех зачетов.

Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ №4.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения, критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся разработаны ДШИ №4 самостоятельно. Для аттестации обучающихся созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разработаны и утверждены ДШИ №4 самостоятельно.

Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам программы и её учебным планам. Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области музыкального искусства.

Оценки обучающимся выставляются по каждому учебному предмету по окончании четвертой учебной четверти.

**Система оценок в рамках промежуточной аттестации** предполагает пятибалльную шкалу с использованием плюсов и минусов:

«5»; «5-»; «4+»; «4»; «4-»; «3+»; «3»; «3-»; «2».

По завершении изучения полного курса учебного предмета аттестация учащегося проводится в форме зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

**Итоговая аттестация** проводится в форме выпускных экзаменов.

Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная). По завершении всех экзаменов допускается передача экзамена, по которому учащийся получил неудовлетворительную оценку.

**Система оценок в рамках итоговой аттестации** предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении:

«5» - отлично; «4» - хорошо; «3» - удовлетворительно; «2» - неудовлетворительно. Временной интервал между выпускными экзаменами составляет не менее трех календарных дней.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся и критерии оценок разработаны ДШИ №4 самостоятельно.

Сроки передачи экзамена и состав экзаменационной комиссии устанавливаются приказом директора.

Учащиеся, успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают заверенное печатью свидетельство об окончании Учреждения установленного образца.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы.**

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в МБУДО «ДШИ №4», и направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося, создание основы для приобретения им опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства. Программы дополнительного образования разработаны на основании Федерального закона «Об образовании» от 29 декабря 2012 года №273, Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства от 19 ноября 2013 года Министерства культуры РФ, приказа Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и содержат следующие разделы:

- 1) пояснительную записку;
- 2) содержание учебного предмета;
- 3) формы и методы контроля, система оценок;
- 4) информационно-методическое обеспечение учебного процесса;
- 5) списки рекомендуемой нотной и методической литературы;

## **2.2 Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы**

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств содержат следующие разделы:

- 1) Учебные предметы обязательной части - ПО.01.
- 2) Учебные предметы обязательной части - ПО.02.
- 3) Учебные предметы вариативной части – В.00.

С полным изложением учебных программ можно ознакомиться на сайте ДШИ №4. (Учебный план).

## **2.3. Мониторинг эффективности реализации образовательным учреждением дополнительных общеобразовательных программ**

В Учреждении выработана система и критерии оценок, используемых при проведении аттестации результатов освоения учащимися образовательных программ в области искусств.

Оценка качества реализации дополнительных образовательных программ включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся.

Отслеживание уровня обученности учащихся осуществляют заместитель директора по учебно-воспитательной работе, руководители структурных подразделений, преподаватели по музыкальному инструменту и групповым занятиям. Оно проходит по следующим направлениям:

- установление фактического уровня навыков, знаний и умений по предметам учебного плана на текущих уроках (текущая аттестация);
- проверка знаний и умений во время промежуточной аттестации;

- итоговая аттестация выпускников.

Систематичность контроля (периодичность проверки знаний и умений у всех учеников, накопление ряда отметок за разные виды работ) отражается в журналах индивидуальных и групповых занятий, протоколах экзаменационных работ.

Контроль знаний учащихся нацелен на полноту и всесторонность, систематичность и объективность в оценке уровня знаний и навыков, предусмотренных образовательными программами по каждому учебному предмету.

При проведении итоговой аттестации качество подготовки учащегося к выпускным экзаменам оценивается экзаменационными комиссиями, сформированными приказом директора, с учетом:

- уровня освоения учащимся материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;
- умения учащегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- обоснованности изложения ответа.

Образовательное учреждение должно соблюдать моральные и правовые нормы исследования

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Организация образовательного процесса**

Учреждение осуществляет образовательную деятельность, исходя из гарантированного государством права граждан Российской Федерации на получение дополнительного образования.

Обучение и воспитание в Учреждении ведётся на русском и татарском языках в зависимости от желания родителей обучающихся (законных представителей) или самого ребёнка по достижении им 14 лет исходя из кадрового и материально-технического обеспечения ДШИ № 4.

Поступающие в Учреждение в лице родителей (законных представителей) подают:

- заявление установленного образца на имя директора Учреждения,
- согласие на обработку персональных данных.

При приёме ребенка в Учреждение его родители (законные представители) должны быть ознакомлены с Уставом Учреждения, лицензией на осуществление образовательной деятельности, дополнительными общеобразовательными программами, реализуемыми в Учреждении и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.

Перевод обучающегося из другого образовательного учреждения осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей) с представлением академической справки, заверенной директором и печатью образовательного учреждения. Прием, перевод и исключение из Учреждения оформляются приказом директора МБУДО «ДШИ № 4». Процедура приема, перевода и исключения подробно регламентируется локальными актами школы в соответствии с



Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 10 августа 2017 года) "Об образовании в Российской Федерации".

Учреждение работает по графику шестидневной рабочей недели с одним выходным днем, с 8.00 до 20.00 часов.

Учебный год в Учреждении начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый следующий за ним рабочий день. Учебный год делится на 4 четверти в соответствии с учебно-календарным графиком.

В 1-м классе для учащихся устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

Основными формами организации и проведения образовательного процесса являются индивидуальные, мелкогрупповые (от 2-х до 10-ти человек) и групповые занятия (от 10-ти человек).

Расписание групповых занятий составляется с учетом занятости детей в общеобразовательных школах.

Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью учащегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у учащегося на определенном этапе обучения.

Итоговая аттестация учащихся проводится в виде выпускных экзаменов. Итоговая аттестация проводится для всех выпускников, освоивших выбранную дополнительную общеобразовательную программу в полном объеме, прошедших промежуточную аттестацию по всем учебным предметам учебного плана и допущенных в текущем году на основании приказа директора Учреждения к итоговой аттестации.

### **3.2. Учебные планы дополнительных общеобразовательных программ**

Учебный план:

- фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;
- определяет (регламентирует) перечень учебных предметов и время, отводимое на их освоение и организацию;
- распределяет учебные предметы по классам и учебным годам.

Учебные планы разрабатываются Учреждением самостоятельно в соответствии:

- Федерального Закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Республики Татарстан (от 22.07.2013 №68-ЗРТ) «Об образовании»;
- приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания",

- В соответствии с Уставом, учебные планы Учреждения рассчитаны на различный срок освоения (от 3 до 8 лет) в зависимости от возраста учащихся и выбора программы обучения.

В свете прочно утвердившийся в системе образования парадигмы развивающего обучения, предполагающей всестороннее развитие обучающихся, данный план реализует указанную задачу в рамках музыкального обучения и воспитания.

Оптимальное сочетание коллективных и индивидуальных форм работы является идеальным условием для развития личности, индивидуальности обучающегося.

В соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21 режим работы ДШИ № 4 – 6 - дневная учебная неделя. Продолжительность академического часа занятий для 1-7 годов обучения – 45 минут.

**Учебный план** по дополнительным общеразвивающим программам включает следующие направления обучения:

- **Музыкальное исполнительство** – комплексные программы, рассчитанные на 6 и 8 лет обучения для детей, предусматривающие освоение игры на музыкальных инструментах.

- **Вокально исполнительство** - комплексная программа обучения основам сольного пения, рассчитанная на 8 лет.

- **Хореографическое искусство** - комплексные программы обучения основам хореографического искусства, рассчитанные на 6 лет.

- **Театральное искусство** - комплексные программы обучения основам актерского мастерства, рассчитанные на 5 лет.

- **Эстрадное искусство** – курс рассчитан на три года обучения. На эстрадном отделении могут обучаться как подростки (13-16 лет), желающих освоить исполнительские дисциплины эстрадно-джазового направления (инструмент, вокал, ансамбль, театр, современный эстрадный танец), так и выпускники отделений школы, которые проявляют склонности и профессиональный интерес к своей специальности и планируют дальнейшее обучение в профильных средних и высших учебных заведениях.

**Учебный план** ДШИ №4 по дополнительным предпрофессиональным программам соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства:

- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. N 163 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы **в области музыкального искусства "Фортепиано"** и сроку обучения по этой программе»,

- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. N 162 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы **в области музыкального искусства "Народные инструменты"** и сроку обучения по этой программе",
- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. N 164 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы **в области музыкального искусства "Струнные инструменты"** и сроку обучения по этой программе",
- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. N 165 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы **в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты"** и сроку обучения по этой программе",
- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 1 октября 2018 г. N 1685 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы **в области музыкального искусства "Хоровое пение"** и сроку обучения по этой программе,
- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. N 157 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы **в области театрального искусства "Искусство театра"** и сроку обучения по этой программе.

Для обеспечения полноценности образовательного процесса в учебном плане, предусматриваются концертмейстерские часы для проведения занятий с хором, вокалом, духовыми, народными и струнными инструментами.

Комплексный подход в обучении расширяет функциональные границы ДМШ. Деятельность учебного плана направлена на решение двух важнейших задач:

- приобщение детей к музыкальному искусству, т.е. массовое музыкальное воспитание;
- профориентационная подготовка обучающихся – будущих студентов музыкальных училищ, музыкальных факультетов педагогических вузов, государственных консерваторий и т.п.

В целях соответствия определенному качеству приобретенных в процессе обучения ДШИ №4 знаний, умений и навыков по окончании основного курса обучения для всех обучающихся является обязательной сдача

аттестационных экзаменов по основным дисциплинам. На основании результатов экзаменов обучающимся выдается свидетельство об окончании курса обучения.

### **3.4 Описание кадровых условий реализации дополнительной образовательной программы**

ДШИ №4 укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых образовательной программой образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»). Должностные инструкции преподавателей, концертмейстеров, методиста по информатизации, библиотекаря, гардеробщицы, завхоза, заместителя директора по УВР, директора, настройщика фортепиано (рояля), уборщицы, рабочего по обслуживанию и ремонту учебного инвентаря разработаны в локальном акте ДШИ №4.

#### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала ДШИ №4 является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями системы непрерывного педагогического образования, с учетом происходящих изменений в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

**Педагогический коллектив** состоит из **73** педагогов (из них **9** совместителей). Среди них **9** выпускников нашей школы.

40 преподавателей - имеют высшую и первую квалификационные категории, все имеют специальное музыкальное образование, 70 преподавателей имеют высшее образование и учатся в ВУЗах.

Показатели	Основн.	Совместит.
<b>1. Возрастной ценз преподавателей:</b>		
- до 25 лет	15 чел.	1 чел.
- 25-35 лет	22 чел.	3 чел.
- 35 лет и старше	27 чел.	5 чел.
<b>2. Образование:</b>		
Высшее профессиональное	49 чел.	9 чел.
Неоконченное высшее профессиональное (педагоги-студенты профильных вузов)	12 чел.	

Среднее профессиональное	2 чел.	
Неоконченное среднее профессиональное (студенты 4 курсов профильных училищ, колледжей)	1 чел.	
<b>3. Квалификационные категории:</b>		
Высшая	21 чел.	5 чел.
Первая	14 чел.	
СЗД	21 чел.	
Не имеет	8 чел.	4 чел.

#### **Имеют почетные звания:**

- Заслуженный работник культуры РТ – 3 чел.
- Заслуженный артист РТ – 1 чел.
- Почетный работник общего образования РФ – 1 чел.
- Почетные грамоты МОиН РФ – 4 чел.
- Почетные грамоты МОиН РТ – 18 чел.
- Нагрудный знак «За заслуги в образовании» - 15 чел.
- Кандидат искусствоведения, профессор Казанской государственной консерватории – 1 чел.
- Нагрудный знак «Почетный наставник» - 5 чел.
- Почетное звание «Почетный работник сферы воспитания детей и молодежи Российской Федерации» - 1 чел.

Система работы с молодыми специалистами является частью общей системы работы с педагогическими кадрами. На сегодняшний день в школе трудятся 24 начинающих специалистов, 9 из них - наши выпускники, закончившие или ещё продолжающие обучение в средних и высших образовательных учреждениях культуры и искусства города Казани.

Преподаватели школы активно повышают свой профессиональный уровень и обобщают свой педагогический опыт в научно-практических конференциях, семинарах и мастер-классах различного уровня.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение новой системы требований к структуре дополнительной общеобразовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС дополнительного образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

## **Организация методической работы**

Методическая деятельность школы главным образом направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, обмен профессиональным опытом, достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся, оказание действенной помощи молодым преподавателям на всех уровнях - от подготовки к занятию до организации их деятельности.

Для этого в школе существует функциональная методическая служба: методический совет, школьные методические объединения. Ежегодно составляются планы методической работы методического совета и школьных объединений, в которых определены основные направления и формы работы по повышению квалификации преподавателей и эффективности образовательного процесса.

Методическая деятельность в ДШИ №4 осуществляется по следующим направлениям:

1. Заседания школьных методических объединений преподавателей по проблемам введения новых образовательных программ.
2. Участие педагогов в разработке образовательных программ и другого методического материала (пособия, рекомендации, статьи и т.д.)
3. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий.
5. Организация, проведение и участие педагогов в практических семинарах для слушателей курсов повышения квалификации при ГОУ РЦВР, проводимых на базе ДШИ №4, как Городской инновационной площадки.
6. Участие педагогов в методических и профессиональных конкурсах, конференциях, семинарах.

### **3.7 Материально-технические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы**

Материально-техническая база школы соответствуют санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда, предъявляемым к музыкальным школам и школам искусств, и обеспечивает возможность реализации общеобразовательных программ. Материально-техническое оснащение и бытовые условия осуществления образовательного процесса полностью соответствуют нормативным требованиям, что подтверждено положительными заключениями соответствующих надзорных органов и наличием лицензии, соответствующей требованиям «Закона об образовании» (ФЗ -273 от 29.12.2012).

Все учебные кабинеты оснащены необходимым оборудованием.

1. Учебные кабинеты – 52
2. Концертный зал – 4
3. Хореографические кабинеты – 4

4. Библиотека – 1
5. Фонотека- 1
6. Костюмерная – 1
7. Обеспеченность учебниками – 100 %.

Школа располагает значительным библиотечным фондом (4395 экз.), включающим в себя нотные издания, учебно-методическую, информационную литературу, методические разработки, авторские и адаптированные учебные пособия преподавателей по специальным дисциплинам. Фонд фонотеки состоит из комплексного аудиовизуального пособия по слушанию музыки и изучению оперно-балетных жанров для учебных заведений М.Б. Кушнера.

### **3.8. Информационно-методические условия реализации Образовательной программы.**

Учреждение имеет официальный сайт в сети Интернет: [edu.tatar.ru/nsav/page523097.htm](http://edu.tatar.ru/nsav/page523097.htm). Преподаватели, учащиеся Учреждения и их родители имеют доступ к федеральным, региональным, муниципальным информационным источникам и электронным образовательным ресурсам, самостоятельно выходя через официальный сайт ДШИ №4 по размещенным полезным ссылкам на Главной странице сайта.

Ссылки на сайт Учреждения размещены на официальном сайте Министерства образования Республики Татарстан – [edu.tatar.ru](http://edu.tatar.ru).

В связи с введением дистанционного обучения в 2020 году в рамках формирования электронной библиотеки ДШИ №4, на сайте школы образовательной площадки [Edu.tatar.ru](http://Edu.tatar.ru), начала функционировать вкладка «Библиотека ДШИ4» <https://edu.tatar.ru/sovetski/page523714.htm/page4272518.htm>, в которой ведется работа по пополнению учебной литературы согласно учебным программам школы.

Использование электронной библиотеки позволяет систематизировать аналитический материал, способствует организации учебного процесса в школе, облегчает коммуникацию преподавателей с учащимися и родителями.

На сайте [edu.tatar.ru](http://edu.tatar.ru) во вкладке «Библиотека ДШИ№4» располагается электронная версия учебной и нотной литературы, фонохрестоматии, видеоматериалы по предметам: сольфеджио, музыкальная литература, фортепиано, вокал, баян, аккордеон, флейта, курай, саксофон, театр, гитара, рабочие тетради к уроку сольфеджио(161 экз.) фонохрестоматия по музыкальной литературе, музыкальные словари, термины, оперные либретто.

В дополнение к имеющимся в библиотеке электронным ресурсам, на нашем сайте размещаются коллекции полезных интернет - ссылок.

На сайте Школы размещены ссылки на общедоступные электронные образовательные ресурсы:

- Официальный сайт МО и НРТ <https://mon.tatarstan.ru/>
- Федеральный портал «Российское образование» [www.edu.ru](http://www.edu.ru)

- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [http://window.edu.ru/catalog/?p\\_rubr=2.1](http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.1)
- Единая коллекция образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>